

Gian Paolo Antonioli

Si è laureato in filosofia con una tesi in filosofia del linguaggio ("Il gioco del linguaggio: una lettura di Bateson attraverso Wittgenstein"). Nella sua attività di qualificazione post laurea ha conseguito la certificazione CEDILS per l'insegnamento dell'Italiano come lingua2. Attualmente è impiegato come portalettere presso le Poste Italiane.

Serena Gandini

Laureata in Lettere Moderne con la cattedra di Letteratura Italiana Moderna e Contemporanea, con una tesi intitolata "L'arte della gioia: un romanzo postumo di Goliarda Sapienza"; attualmente professoressa di Italiano e Storia in un I.T.I. serale e di Italiano in un liceo Linguistico con incarico annuale; è iscritta alla SSIS Veneto per ottenere l'abilitazione all'insegnamento.

Michela Gibellini

Laureata (ciclo triennale) nel 2004 in Filosofia con una tesi triennale dal titolo "Attraverso i metaloghi di Gregory Bateson". Ha appena concluso il biennio specialistico, sempre in Filosofia a Verona, con una tesi specialistica dal titolo "La posizione femminile nel linguaggio. Dialogando con: Luisa Muraro, Mary Catherine Bateson e Luce Irigaray". Attualmente lavora come supplente in una scuola elementare.

Marta Roberti

Laureata in filosofia nel 2002 con una tesi dal titolo *Un percorso verso l'arte nel pensiero di Gregory Bateson*. Attualmente è iscritta al secondo anno del biennio di specializzazione in Cinema e video dell'Accademia di belle arti di Brera. Si occupa di pittura e di disegni animati, e la filosofia continua comunque a far parte dei suoi interessi e dei suoi studi.

Nicola Ruffo

Laureato in Scienze della Formazione con l'indirizzo di Esperto nei Processi di Formazione. Ha seguito un Master in Programmazione neurolinguistica a Milano (PNLMETA). Attualmente lavora come formatore e collabora con diversi enti per corsi di formazione.

Laura Sebastio

Laureata in filosofia presso l'università di Verona, frequenta un corso di Counselling sistemico-relazionale presso l'istituto Change di Torino.

Stefania Urbani

Laureata in Filosofia nel 2004 presso l'Università di Verona con una tesi dal titolo: "L'epistemologia del sacro nel pensiero di Gregory Bateson". Attualmente sta concludendo un percorso triennale di specializzazione in Counseling Filosofico e Psicanalitico-Relazionale presso il Centro di Educazione Permanente di Bassano del Grappa (VI).

intervengono per il Circolo Bateson

Claudia Mineide

Pedagogista. Ha lavorato per molti anni nell'area della psichiatria pubblica a Roma. È docente presso le università Roma Tre e la Sapienza in corsi di laurea per assistenti sociali ed educatori.

Rosalba Conserva

Ha insegnato Lettere nella scuola media superiore. È tra i fondatori del Circolo Bateson, per il quale cura l'organizzazione.

Sergio Manghi

Docente di *Sociologia dei processi culturali e comunicativi* presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Parma, dove ha incarichi didattici anche nelle Facoltà di Scienze Politiche, Medicina e Psicologia. Insegna inoltre in alcune Scuole di Specializzazione in Psicoterapia e svolge attività di formazione nel campo delle relazioni educative, di cura e d'aiuto. I suoi ambiti principali di ricerca sono il pensiero di G. Bateson, il rapporto tra processi bioevolutivi e pratiche sociali, l'interazione comunicativa nelle relazioni educative, d'aiuto e di cura. Pubblicazioni recenti: *La conoscenza ecologica. Attualità di Gregory Bateson* (Cortina, 2004), *Il medico, il paziente e l'altro. Immagini dell'interazione comunicativa nelle pratiche mediche* (Angeli, 2005).

Giovanni Rossetti

Docente di filosofia e scienze sociali nei licei, si è addottorato in “Filosofia e Politica” all’Università degli Studi di Napoli “L’Orientale” con una tesi dal titolo: *Forma e Processo nell’opera di Gregory Bateson – Per una comprensione delle radici estetiche dell’etica*.

Sergio Boria

Psichiatra e psicoterapeuta. Ha insegnato in passato alla Scuola di psicoterapia cognitiva di Roma. Da tre anni è il coordinatore di un progetto di formazione e collaborazione sul campo con i medici di base.

Luciano De Bonis

Docente di Tecnica urbanistica presso la Facoltà di Ingegneria dell’Università del Molise a Termoli e presso la Facoltà di Ingegneria dell’Università di Roma “La Sapienza” a Latina. Ha pubblicato, tra l’altro, il saggio “Bateson, la città e il piano: la fecondità dell’ecologia della mente per gli studi urbani” (annali del DAU, Gangemi, 2004).

Lucilla Ruffilli

Ha insegnato chimica negli istituti tecnici. È tra i fondatori del Circolo Bateson e del Laboratorio epistemologico www.ips.it/musis/pensare

Concetta Calabrò

Si è laureata in lettere moderne all’Università Cattolica di Milano. Trasferitasi a Roma, ha frequentato il CIDI e il Circolo Bateson. Collabora con il Laboratorio epistemologico *Musis*. Attualmente vive a Terracina, insegna part time e mamma a tempo pieno.

Enzo Moietta

Ha insegnato Storia e Filosofia negli Istituti superiori di Reggio Emilia. Si occupa da anni di problemi relativi all’epistemologia e alla filosofia del linguaggio, temi sui quali ha scritto e pubblicato numerosi saggi. È autore insieme con Alessandra Greppi del libro *Giocchi con carte truccate. La tantologia in Gregory Bateson*, Antonio Pellicani editore, Roma 1993.

Renata Puleo

Dirigente scolastico a Roma. Si occupa di tematiche educative e di apprendimento della Lingua Materna.

Marcello Sala

Ex-insegnante di scuola media, svolge attività di formazione degli educatori, scolastici e non, in ambito scientifico, epistemologico, pedagogico

Francesca Profeti

Laureata in Economia all’Università di Ancona. Dal 1990 al 2005 ha curato la direzione amministrativa del Teatro Stabile delle Marche, del Festival internazionale “Inteatro” di Polverigi e di altre iniziative culturali e artistiche prevalentemente nell’area della provincia di Ancona. Attualmente si dedica allo studio del pensiero ecologico.

Lorenzo Polli

Psicologo e psicoterapeuta, lavora presso il Centro di salute mentale di Terracina (LT). È didatta dell’Istituto italiano di psicoterapia relazionale e membro del comitato di redazione della rivista di Psicoterapia Relazionale.

Paola Musarra

Insegnante di francese in pensione. Collabora con associazioni di francesisti e riviste di didattica e linguistica (v. anche il sito non profit www.hyperbul.org). Dal 1997 è nella redazione del sito non profit MeDea (www.medea.provincia.venezia.it). Interessi: rapporti di dominanza e comunicazione (faccia a faccia, su carta, su schermo).

presiedono le tre sessioni

Maria Rocchi

Ha insegnato Italiano e Storia negli istituti superiori. Dal 1999, come responsabile della sezione formazione dell’IRSIFAR (Istituto romano per la storia d’Italia dal fascismo alla resistenza), si occupa di ricerca didattica e formazione nell’ambito della storia contemporanea.

Maria Laura Scarino

Biologa. Ricercatrice presso l'Unità di Nutrizione Sperimentale dell'Istituto Nazionale di Ricerca per gli Alimenti e la Nutrizione (INRAN) di Roma. Le sue ricerche, nell'area della biologia cellulare e molecolare, sono sul metabolismo e la tossicità intestinale di metalli pesanti (rame, zinco, ferro) e sulla messa a punto di modelli cellulari in vitro che possano sostituire gli animali nella sperimentazione accademica e industriale. E' segretaria dell'Associazione Donne e Scienza. Fa parte del Circolo Bateson dal 1999. Insieme a Paola Musarra e Gianni Tomasetig ha fondato nel 2005 il "Circo Bat&son".

Giorgio Narducci

Insegnante di Scienze in un Liceo Classico, naturalista entomologo, fondatore del Circolo Gould, interessato alla Biologia evolutivista e alla Storia della Scienza.